

Protocolo de Observación I (b)
Nombre: Colegio Americano
Fecha: 14 de Marzo de 2013
Grado: Primero de Primaria
Hora de inicio: 8:40 a.m.
Hora de finalización: 9:20 a.m.

						ANÁLISIS HORIZONTAL		
	HORA	LO QUE LA PROFESORA DICE	LO QUE LA PROFESORA HACE	LO QUE LOS NIÑOS DICEN Y HACEN	OBSERVACIONES	EPISTEMOLÓGICO	SEMIÓTICO	PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO
1	00:00 – 00:41	Ok, recuerden que siempre empezamos por las unidades, entonces vamos a sumar las unidades, hagamos con los deditos nueve unidades, muéstrenme nueve unidades con los deditos, las nueve unidades más otra unidad, nueve más uno, 10 (mostrando con los dedos el nueve), más otra unidad... ¿Cómo lo ubico acá? ¿Será que puedo dejar el 10 acá?	Alza su mano derecha, luego se acerca al tablero y señala con su mano derecha las unidades de las dos cantidades escritas en el tablero: 19 +21 Y se lleva la mano izquierda a su cintura. Camina hacia los primeros pupitres y muestra nueve dedos después indica el 10 de la misma forma y señala las unidades escritas en el tablero. Señala en el tablero con su dedo índice debajo de las unidades. Escribe el 10 debajo de las unidades, luego vuelve y señala la parte de debajo de las unidades, es decir donde ha escrito el 10.	Richard: “qué es eso, el 3 de la decena”, [Perencejo señala el tablero desde su puesto], Al mismo tiempo otro estudiante le dice a la profesora: “aquí las unidades y aquí las decenas”, [desde su puesto]. [Los niños no imitan a la profesora que cuenta con los dedos pero si le dan el resultado de la operación]: ¡“10”! dicen varios de ellos. Dicen algunos niños: ¡1! ¡0! ¡El cero!,... ¡No! [Mientras esto pasa Richard no deja de golpear su silla con la de su compañero de atrás. Otro niño se para de su puesto y se coloca al frente de la profesora dándole la espalda a sus compañeros]		La petición de la profesora se establece utilizando como medida la unidad y como representación las manos, esta última se utilizará para realizar la suma de las unidades de dos cifras previamente escritas en el tablero. Se genera una separación en la operación aditiva. La profesora pasa a ser quién comprenda si el concepto fue entendido de forma adecuada, generando un valor de verdad sobre preguntas de la actividad. La pregunta se continúa manejando desde una perspectiva posicional, se enfatiza en la ubicación del número 10 en la casilla de las unidades.	La representación con las manos se obtuvo a través de la conversión del lenguaje natural y de la escritura de los números en el tablero, al estar representadas las unidades no se genera inconveniente en esta representación. La pregunta realizada se basa en la respuesta obtenida de la suma de las unidades, esta operación se genera en un registro corporal para lo cual el niño no comprende el cambio de sistema de representación y solo se remite a dar respuestas orales sin ninguna justificación.	El único instrumento utilizado es la mano, que sirve para representar las nueve unidades y las diez unidades. En el caso de la operación, la profesora utiliza la primera categoría de relaciones de la estructura aditiva, es decir que divide la adición en unidades y decenas, haciendo procesos separados. En las preguntas se hace necesario tener clara la concepción de unidades y decenas, ya que el sistema de numeración decimal no permite colocar el “10” en las unidades. No obstante la profesora no enuncia estas características.
2	00:42 – 1:32	Entonces vamos a llevar la decena a la casilla de la decena, una decena en la casilla de las decenas. Llevamos la decena, una decena más otra decena	Borra el 1 del 10 que ha puesto debajo de las unidades y lo pone arriba de las decenas, luego toma de la mano al estudiante que está	“teacher mire lo que tiene”, “teacher”: algunos niños llaman a la profesora. ¡3! ¡4! [Gritan los niños, en ese momento se para una niña de su		Se mantiene el trabajo mediante la utilización y revisión de los resultados, pero se dan las indicaciones con	Se trabaja con los mismos sistemas de registro, por lo que se realiza una actividad de tratamiento entre la lengua	Con base en la reacción de los niños en referencia a las preguntas problematizadoras la profesora realiza

		¿Cuánto nos da?... ¿Qué número se formó?... ¿Qué número se formó?... 40. ¿Lola, Lili estamos haciendo eso ahorita? Guardamos por favor, en el maletín.	al frente de ella y lo lleva hasta su puesto, después se devuelve señala el 1 que ha puesto arriba de las decenas, luego el 1 del 19 y por último el 2 del 21, después mira a los estudiantes y espera que ellos contesten para así colocar el 4 debajo de las decenas y le coloca una raya debajo del número 40. Camina hacia los primeros asientos y mira a los estudiantes de atrás luego mueve su cabeza en señal de afirmación, luego vuelve al tablero y señala el resultado.	puesto y le señala a la profesora a un compañero de la fila 1 y le dice algo muy despacio, la niña le coloca una queja]. ¡40! [Dicen en coro los niños].		otra unidad de medida (las decenas), en este caso realiza la suma mediante unidades de diez. Aún se manejan números y no cantidades.	natural y el registro numérico. La profesora borra un número y señala otros, para de esta manera escribir un tercero que se genera a través de la operación aditiva.	modificaciones a la operación escrita en el tablero, señala los números escritos en las decenas de la operación. En este caso se tienen dos números en las decenas más un tercero proveniente de la suma de las unidades, es entonces cuando se evidencia la quinta categoría aditiva ya que se van dando a medida que se realizan los resultados relativos entre las primeras cifras.
7	3:07 – 3:55	[La indicación es la siguiente: “qué pasaría si vinieran 22 niños y 38 niñas”, y la profesora le pregunta cuánto es 2 más ocho, en referencia a las unidades.] Ahora hazlo con palitos: 2 palitos más 8 palitos. Dejemos que él lo intente, shhh, deja que él lo intente. Te da 10. Bueno.	Mira a Fernando y le indica donde ponga los palitos: al lado del 2 y del 8. Camina hacia la fila 4, luego camina hasta Fernando y lo voltea indicándole nuevamente como colocar los palos. Luego camina entre las filas 2 y 3.	[Fernando mira lo que le indica la profesora, luego con el marcador empieza a colocar los palitos donde la profesora le dijo.] Luego se voltea y mira a Richard quien le dice “yo le digo”. [Fernando pone al lado de cada unidad la cantidad de palitos que representa con ayuda de su profesora.] Dilan: “Da 60” [le dice a la profesora.] Fernando: “me da 10”, [se voltea y le dice a la profesora.] ¡yo!, ¡yo! ¡yo profe! Grita Richard		Se propone un ejercicio a un niño, este se presenta de forma escrita en el tablero, no obstante el niño no realiza la operación. La profesora entonces le indica que utilice otro recurso los palitos (estos quiere decir que son aquellas marcas que se dibujan en el tablero). Se ha comenzado a utilizar un contexto sobre el cual el niño pueda realizar la actividad.	Se realiza una conversión entre la lengua natural dicha por la profesora y los “palitos” que debe dibujar el niño. Este último un tipo de registro pictórico ya que se debe dibujar en el tablero.	Se utiliza un elemento pictórico para representar los números de las unidades. El niño es quién representa las cantidades al lado derecho de los números de la operación. Se presenta la primera categoría de relaciones: dos medidas se componen para dar lugar a una medida; “2 palitos más 8 palitos... te da 10”, en donde 2, 8 y 10 son números naturales.
8	3:56 – 4:43	¿Qué pasa entonces Richard? Ve a, Richard me dice que utilizo la primera estrategia en su mente y le dio que 2 más 8 era 11, después utiliza la estrategia de los deditos y le dio que 2 más 8 era 11, ahora utilizo la estrategia de los palitos y le dio que 2 más 8, 10. ¿Qué paso ahí Richard? ¿Tú qué crees?... shhh, escuchemos Richard ¿qué paso ahí?	Camina hacia donde está Fernando y luego mira a los demás estudiantes, se lleva las manos a la cabeza y luego señala la operación que está resolviendo Fernando, sin dejar de mirar a los niños, después camina por medio de las filas 2 y 3 y mueve su mano derecha, en ese momento baja el	Dilan: “yo ya sabía que da 60” ¡yo! [Fernando observa lo que la profesora le dice] y luego dice: “que me equivoque” [Mientras esto pasa los niños hablan entre ellos y no están prestando atención a lo que se hace en el tablero.]		La profesora le trata de explicar al niño mostrándole lo que ha realizado otro niño. Se da una nueva oportunidad a que el niño que está al frente resuelva la operación. La profesora utiliza diferentes representaciones para que el niño que se encuentra	En el discurso de la profesora, realiza la operación de descripción, ya que a través del lenguaje natural está explicando tres “estrategias”. De igual manera hace una designación pura mientras señala el tablero y las marcas pictóricas que realizó el niño	Aunque se cambie el contexto se mantiene trabajando en la primera categoría es decir que los dos números que se están presentando son las dos medidas de las cuales saldrá una tercera. No obstante se aclara que estamos haciendo referencia a las unidades de la

		¿Por qué te dio 11 cuando lo contaste con la mente, con los palitos, con los deditos, te dio 11 y ahora te dio 10? ¿Tú qué crees? ¿Cuál es el problema ahí? Ah, que te equivocaste. Ehhh, los compañeritos de la hilera number one dejemos que el... estamos escuchándolo a él.	tono de su voz. Camina hacia atrás hasta llegar al tablero en donde señala los palitos que ha hecho Fernando, mirando a los estudiantes. Mira a Fernando y le quita el marcador, nuevamente se lleva las manos a la cabeza y luego mueve sus dedos simulando contar, se agacha un poco y mira a Fernando. Mira a los niños de la fila 4 y les llama la atención, luego les señala a Fernando.	Richard: ¡yo! ¡yo! ¡ese no, ese no!		respondiendo la operación se dé cuenta del error que está cometiendo.	elegido. Las preguntas que hace generan en el niño la reacción de hacer de nuevo la operación.	operación y no a la operación en sí. Se mantiene trabajando con los elementos pictóricos.
11	6:24 – 7:05	[Se continua con la operación anterior, se pasan a las decenas, teniendo en cuenta que de las unidades se dio como resultado 10]...toma, me dijiste que acá tres, ¿cierto? Tres más otras tres decenas, tres más tres, cuéntalos con los deditos ahora, cuéntalos con los deditos, tres más tres, tres decenas más tres decenas. 6. ¿Qué número se formó? Bueno.	Observa como Fernando sale del salón y vuelve a entrar, luego escribe el 1 arriba del 2 y saca otro marcador de su bolsillo y se lo pasa a Fernando. Le señala las decenas, busca en su bolsillo mientras mira a Fernando. Observa lo que hace Fernando y le quita el marcador, luego se lo devuelve.	[Fernando sale del salón y vuelve hasta donde estaba pasándole el marcador a la profesora, recibe el otro y repinta el 1 que coloco la profesora. Mira a la profesora] Richard: “50, 50,...” [con una voz lenta pero fuerte.] [Fernando cuenta con los dedos... 6 y lo escribe debajo de las decenas.] ¡6! ¡6! ¡6!,... ¡60! ¡60! Gritan sus compañeros. Dilan : ¡yo sabía que era 60! [Llega hasta el tablero y da un salto.]		Vuelve y le presenta una “estrategia” que fue exitosa con el niño anteriormente para que pueda resolver la segunda parte de la operación, es decir la adición en las decenas. Se trabaja con la unidad de decenas en esta parte de la adición, pero se evidencia que la profesora trata de dejar la adición de las unidades como proceso aparte.	Se evidencia la utilización de categorización ya que deja claro que la adición que se está realizando está en las decenas. De esta forma los niños responden el total como número.	En este caso se vuelve a trabajar con los dedos de las manos para poder resolver la adición. No obstante el nivel de desarrollo del niño con respecto a este problema difiere de sus pares. Ya que al final son ellos quienes dan solución de forma más rápida a la pregunta de la profesora.
17	9:55 – 11:00	[la operación a la que se hace referencia es la suma de las unidades de 24 más 16]¿Aquí podías colocar el número 10? Bueno volvió a suceder lo mismo, mira, Cristian nos dice, Cristian nos dice que la decena no la podía dejar en la casilla de las unidades entonces la subió a la casilla de las decenas, ahora sumamos todas las decenas Cristian... más una, cuatro, listo Cristian ¿Qué número se formó? Gracias, de la hilera number two.	Señala el 10 que ha escrito Cristian, observa lo que hace Cristian. Mira a los demás estudiantes, y voltea a Cristian para que los mire. Luego señala el proceso que hasta el momento ha hecho Cristian en ese momento le llama la atención a Richard. Camina hacia la fila 4, luego se acerca a Cristian y le señala todas las decenas. Coge el marcador y le coloca a la fila 2 una carita feliz.	[Los estudiantes hablan entre ellos, mientras Cristian mira a la profesora y mueve su cabeza de lado a lado, luego borra el 1 y lo coloca arriba de las decenas.] Alan: “da 10” Richard: “otra vez el mio...” [Mientras Cristian mira a la profesora, Richard le intenta quitar el marcador, luego se vuelve a sentar.] [Cristian se lleva su dedo índice a la boca y continúa con el proceso, ahora		La profesora presenta los mismos inconvenientes en la resolución de la operación para lo cual vuelve a retomar la explicación que había hecho anteriormente y donde explicaba el proceso de relación entre las unidades y las decenas. Pero no hace explicito el motivo por el cual se pasa el número 1 a las decenas, sino que continua	Se genera una operación de descripción por parte de la profesora de aquello que había dicho el estudiante anteriormente. De igual forma realiza una categorización por “casillas de las cifras resultantes en la adición de las unidades.	La profesora se limita a utilizar la misma estrategia, es decir que el área de resolución por parte de los estudiantes es limitada y solo se debe ver la operación de la forma en que la profesora lo presenta.

			Borra la operación.	sumando las decenas, utilizando sus dedos] y luego le dice: “3” [vuelve a contar] “4” [indicándolos con sus dedos.] Cristian junto a otros compañeros dicen: “40”. [Cristian se va alzando sus manos a su puesto.] Richard: ¡sí! ¡sí! ¡sí!		haciendo el proceso operativo. Al terminar con la operación inmediatamente borra el tablero, ya que los niños no registran en ninguna parte.		
20	15:13 – 16:22	Vamos a ubicar un número que estoy pensando que tiene,... un número que tiene 3 unidades y 2 decenas. Vamos a 3 unidades y... 2 decenas... Ximena ve a donde la secretaria que te preste un marcador. Vamos a ubicar un número que tiene 3 unidades y dos decenas. Corrígelo Stiven 3 unidades y 2 decenas. Listo.	Camina entre las filas 2 y 3, luego camina hacia el frente del tablero y le acomoda la hoja a Richard, coloca caritas felices a las filas 2 y 3. Con su mano derecha le señala a Ximena afuera del salón, tapa el marcador y toca con su mano izquierda a Valeria, le mira la hoja de trabajo y mueve su cabeza en señal de afirmación. Nuevamente camina entre las filas 2 y 3 y vuelve al tablero, le acomoda la mesa a Richard. Luego camina entre las filas 1 y 2.	[Varios niños se paran de sus puestos y siguen a la profesora.] [Elena le jala la mano a Richard], Richard le pregunta: “¿Qué le paso?”, “profe mire que Elena me está pegando”. Lllaman los niños desde su puesto a la profesora: “teacher”, “teacher”... [Ximena le pide a la profesora un marcador, Valeria le muestra su hoja de trabajo.] Lllaman los niños desde su puesto a la profesora: “teacher”, “teacher”... Ximena: “teacher”, “teacher”, [camina detrás de la profesora.] [Richard se pone de pie.]		Se pensaría que en esta oportunidad la profesora también se genera dentro de un contexto, no obstante al comienzo de su discurso deja clara que son números que se le vienen a la mente. La profesora dicta primero la cifra de las unidades y luego de las decenas, y no cambia este orden, por lo cual mantiene claro el valor posicional de la primera cifra.	En el dictado la profesora realiza una operación de descripción y de categorización. Realiza el dictado y luego se dispone a determinar la valoración a las filas 2 y 3 dibujando una cara feliz en el tablero frente al número de la fila escrito anteriormente.	Al solo dar la primera cifra no se evidencia ninguna categoría de relación aditiva. Se trabaja de nuevo con la actividad de escritura de números sin ningún contexto y sin tener en cuenta el orden en que expresa las cifras.
23	17:58 – 18:38	Otra cantidad que estoy pensando, que tiene 7 unidades y 5 decenas, 7 unidades y 5 decenas. Ximena ya lo ubico también, bien Lola.	Camina entre las filas 2 y 3, observa lo que escriben los niños. Le recibe la hoja a Ximena y la muestra a los demás niños, le muestra su dedo pulgar derecho a Stiven.	[Escriben en sus hojas la cantidad que la profesora dice.] “57” “teacher así”, “teacher así”, “ya profe” “ya” “ya” gritan los niños. [Ximena corre hasta donde está la profesora y le pasa la hoja.] [A medida que escriben la cantidad en sus hojas van hasta donde está la profesora y le muestran.]		Dicta la segunda cantidad, igualmente estos números se encuentran sin un contexto definido.	Al dictar el número realiza una operación de categorización y de designación pura.	Al ser la segunda cifra podemos entonces definir que se trata de una relación de primera categoría.

24	18:39 – 24:07	Bien ahora, vamos... ¿Cuánto les dio esta suma?	Escribe en el tablero lo siguiente:<table><tr><td></td><td>d</td><td>U</td><td></td></tr><tr><td>+</td><td>2</td><td>3</td><td></td></tr><tr><td></td><td>5</td><td>7</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Tapa el marcador y sale del salón. Señala lo que ha escrito en el tablero y mira a los niños de la fila 4.		d	U		+	2	3			5	7						[Varios niños están mostrando lo que han escrito en sus hojas a la profesora, mientras otros hablan en sus puestos y escriben en la hoja.] La profesora sale del salón en busca de marcadores y cuatro estudiantes la siguen. Los demás niños se quedan en el salón hablando entre ellos. Llega al salón con los niños que ya traen marcadores y los hace sentar en sus puestos.	Después de observar algunas respuestas dadas por los niños la profesora escribe en el tablero una especie de tabla donde escribe las cifras que acabo de dictar, dejando perfectamente clara una división entre las unidades, por último indica que los niños deben realizar una suma de estos últimos números.	Realiza el proceso de conversión y categorización de las dos cifras dichas en el dictado. En este caso también realiza un diagrama donde escribe las dos cifras y su respectivo valor posicional dividido por unas líneas verticales y horizontales.	Dentro del marco pedagógico la profesora hace evidente el valor posicional en toda la operación, es decir que además de decirlo en su discurso genera en el niño una imagen visible de ello.
	d	U																					
+	2	3																					
	5	7																					
26	24:33 – 25:33	Vamos a ver entonces cuanto nos da. Siéntate, vamos a empezar sumando las unidades: 3 unidades más 7 unidades, muéstrenme con los deditos 3 unidades más 7 unidades, 3 más 7, 3 más 7 ¿Cuánto te da? Shhhh, listen, shhh.	Camina hacia el tablero, mira a un niño que está parado y le llama la atención. Mira a los niños mientras señala con su marcador las unidades de las cantidades que ella ha escrito en el tablero; 23 y 57. Camina hacia la fila 3 y muestra tres dedos con su mano izquierda luego con sus otros dedos muestra el siete. Se acerca a Jesús mostrándole sus dedos, luego hace que este los cuente. Se para cerca al tablero, se lleva la mano izquierda al oído.	Perencejos: “10”, “5”, “5” [pero no muestran como la profesora, las 3 unidades con sus dedos.] Jesús: “9”, “8”, [le dice a la profesora, luego cuenta los dedos de la profesora.] Perencejos: “70” “8” “70” “70” “70” “71” “10” “71”. [Fernando se pone de pie y camina hacia la profesora, luego se devuelve jugando con las manos y sale del salón corriendo.]		Comienza con el proceso de adición, la profesora define los parámetros e interactúa con los niños para que ellos sean quienes den la respuesta. La profesora en su discurso indica una cifra en una unidad y otra en otra unidad y las relaciona mediante la suma. Los niños realizan la suma entendiendo que el número 7 es la otra cifra ubicada en las unidades y no como las decenas. En este caso los niños dan la respuesta como un todo y no por partes como lo está realizando la profesora.	Al ser un algoritmo, la profesora presenta los números establecidos en las unidades, es decir que está designando los valores. La comunicación y el tratamiento se ven definidos cuando ella incita a los niños a que le muestren la adición con los dedos de la mano de los niños. La determinación se da cuando la profesora señala los números mientras los va diciendo.	Se vuelve a separar la adición de las unidades como ocurrió en ocasiones anteriores dentro de esta misma clase. En esta operación la profesora mantiene el mismo nivel de complejidad hacia los niños, lo que genera que ellos se establezcan en el nivel de confianza y no exploren el desarrollo próximo para la resolución.															
28	26:12 – 28:06	3 más 7 ¿Cuánto nos da? Fernando miramos acá, 3 más 7 entonces nos da 10, 0 ¿y llevamos...? ¿y llevamos...? 1 decena, 3 más 7, 10, 0 y llevamos 1 decena. Uno más dos Shhh, shhhhhhhh, escuchen estamos acá preguntando ¿1 más 2 cuánto nos da? 3, más 5, 8 decenas, 3 decenas más 5 decenas, 8. ¿Qué número se formó? Entonces a los que le dieron 80 era la	Camina hasta donde ha escrito las cantidades y señala el 3 y el 7, camina hacia la fila 2, toca a Fernando y le señala el tablero. Con sus dedos muestra 3 y 7 dedos y luego escribe en el tablero debajo de las unidades el 0, mira a los estudiantes y luego escribe arriba de las decenas el 1. Señala nuevamente las unidades,	Perencejos: “10” “10” “10”. “8”, “8 teacher”, “1”, “1”, “1” gritan algunos niños. [Mientras los demás hablan y se distraen mirando sus hojas.] Perencejos: “teacher 80” “80”, “70”, “70”.		La profesora realiza el proceso y deja en algunas oportunidades que los estudiantes participen en la elaboración del mismo a través de la voz, pero no logra realizarlo en orden. Se realiza la suma de las decenas a lo que la profesora utiliza la mano para representar la cifra de las	El proceso comienza con las unidades, en lengua natural primero y luego a través de la señalización en el tablero. Aquí no da una designación de que son las unidades sino que solo nombra los números. Luego en la respuesta comienza a dar una designación referente a las decenas, pero cuando	En este proceso la profesora hace la operación como un todo, y señala las diferentes cifras que va adicionando. A diferencia de las operaciones anteriores y con referencia a la operación como un todo, se trabaja con la quinta categoría de relación de la adición y es cuando la profesora da el valor															

		opción correcta.	el 0 que ha puesto como resultado y el 1 colocado arriba de las decenas. Mira a los estudiantes que están hablando y se lleva la mano al oído. Señala las decenas y mira a los niños que están contestando a sus preguntas, luego indica con sus dedos el 3. Indica el 3 y el 5 con sus dedos mientras hacia el frente. Escribe el 8 debajo de las decenas, luego lo subraya. Encierra el 80 de la lista que había hecho de los resultados. Mira su reloj.	“50”, “10”, “3”, “3”, “3”... “8”. “80”, “80”. Jesús: “sí”, [levantando su mano derecha.]		decenas que hay en cada una de los números. Igualmente en su discurso utiliza la misma unidad.	comienza en la adición de las decenas vuelve a decir los números sin ninguna categorización. Se realiza un tratamiento cuando la profesora escribe lo que los niños están comentando y de igual manera se realiza una objetivación cuando da la respuesta correcta y la encierra al igual que destaca a los niños que dieron esta cifra.	inicial, realiza una adición con un valor relativo y sobre este valor relativo opera otro valor, de modo que de un resultado. Aplicado en las unidades y las decenas. Utiliza también los dedos para comenzar con la operación, pero solo los utiliza en dos cifras, lo demás los niños van participando en el proceso mediante el cálculo mental o revisando las hojas de trabajo.
31	29:39 – 31:22	[la profesora dicta un nuevo número para que los niños lo escriban en la hoja de actividad, el número 62] Debajo de esa cantidad vamos a su ¿Qué número se formó Kevin?... Kevin, 62, a este 62 le vamos a sumar un número que tiene 8 unidades y 1 decena, 8 unidades y 1 decena. Miren como lo hizo Mónica la manera correcta,... ahora vamos a sumarlo a ver, sume, sume, sume y me dices el resultado.	Camina hacia la fila 3 y le toca la cabeza a Kevin, toma la hoja de Kevin y la muestra a los demás y señala el 62. Camina hacia la fila 4 mirando las hojas de los niños. Luego se dirige a la fila 1, toma la hoja de Mónica y la muestra, señala las hojas de Mónica y Jesús. Le entrega la hoja a Mónica. Camina por entre las filas, observando lo que hacen los niños.	Perencejo: “62” [Los estudiantes escriben en su hoja el segundo número dictado por la profesora.] “teacher ya”, “teacher ya”, “teacher”, “teacher” [Kevin y Jesús le muestran sus hojas a la profesora.] Perencejos: “70”, “60”, “70” “ya teacher”, “ya teacher”, “teacher”. Perencejos: “70”, “70”, “70”, “70”, “70” [Ximena corre hacia la profesora y le muestra su hoja.]		Sigue interactuando con los niños mientras pasa al siguiente número, por lo que interrumpe su dictado para afirmarle a un niño lo que ha escrito en su hoja. Mantiene el estilo de dictado de números, nombrando primero las unidades y luego las decenas.	Segundo número dictado con el mismo sistema de registro (lengua natural) y categorizado de igual forma por su valor posicional. También realiza una objetivación a la respuesta de otra niña en su hoja de actividad. Se comunica que se debe realizar la “suma” de ambas cifras.	Segundo número dictado en forma similar al anterior, con la tendencia de recalcar la respuesta correcta de otros niños al no ver resuelta la escritura del número por parte de un niño al que le está revisando la hoja de actividad.
32	31:33 – 32:26	[de los números 62 y 18 también se realiza la suma] Miren el resultado correcto... 80. Sit down, sit down. Bueno miremos acá, porque es la forma correcta	Toma la hoja de Mónica y lo muestra a los demás niños. Camina hacia el tablero, toma el borrador y borra la anterior operación. Con la mano le dice a los niños que están de pie que esperen, luego mira la hoja de Mónica y copia que observa en el tablero:	Fernando sale del salón],... Perencejo: “80” [Varios niños van hacia la profesora entre esos Mónica que intenta coger la hoja que tiene la profesora. Luego Mónica se va sin la hoja y se sienta en su puesto pero sus demás compañeros se quedan ahí.]		La profesora dice el resultado correcto y lo justifica en base a la hoja de trabajo de una niña. Luego escribe en el tablero los dos números y realiza múltiples divisiones con líneas.	Mientras toma la hoja de la niña que le dio la respuesta correcta y se dirige al tablero hace una comunicación de la información. Cuando llega al tablero a escribir la operación realiza un tratamiento de la misma información, al igual que una categorización y una	Presenta nuevamente el formato de números divididos por líneas en las unidades y decenas así como en los dos sumandos. Se trata de nuevo de una relación de primer orden. Y se mantiene en el mismo nivel de complejidad en cuanto a la operatividad.

			<table><tr><td></td><td>d</td><td>U</td><td></td></tr><tr><td>+</td><td>6</td><td>2</td><td></td></tr><tr><td></td><td>1</td><td>8</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		d	U		+	6	2			1	8						[Los estudiantes se distraen y hablan entre ellos sin prestar atención a lo que su profesora hace en el tablero.]			designación pura de los números en unidades y decenas.	
	d	U																						
+	6	2																						
	1	8																						
34	33:09 – 33:34	Miremos acá: el primer número era el 62 y el otro era el 18. Cuando lo volvieron a hacer miren el resultado que les dio, listen, recuerden que siempre sumamos primero las unidades y luego las... aquí nos dio esto, siéntate. La hilera number two ganó una happy face.	Voltea y mira el tablero, luego mira la hoja de Mónica, camina hacia los primeros puestos. Camina entre las filas 3 y 4 mirando la hoja de Mónica. Muestra la hoja mientras camina. Escribe debajo de la operación el 80 como resultado. Dibuja una carita feliz en la fila 2 y borra todo lo que ha escrito en el tablero.	[Los niños están mirando sus hojas sin prestar atención a lo que está haciendo en el tablero la profesora.] Estudiantes: “decenas” [dicen al mismo tiempo] [Ximena camina hasta donde está la profesora alzando su mano derecha, luego se sienta en su puesto. Los niños hablan entre ellos, algunos se paran de su puesto.]		Tratando de obtener el control del salón la profesora intenta dar una síntesis de la última operación sin ningún éxito por parte de los niños. Indicando que primero se suman las unidades es decir que no toma la suma como un todo sino como una suma de una parte y luego de la otra.	Realiza un tratamiento de la información obtenida en la operación anterior. Coloca el resultado en forma escrita mientras explica cómo se debe sumar, esta descripción queda incompleta debido a la desconcentración de los niños.	La profesora para concluir la clase hace un intento de explicar la metodología utilizada en la adición de dos números, no obstante queda incompleta, de igual manera los niños no están prestando atención por lo que esta estrategia no cumple su objetivo inicial.																